

STUDIO ROMA

PROGRAMMA TRANSDISCIPLINARE SUL CONTEMPORANEO 2013/2014

PETER FRIEDL TOUCH OF JOY. ESERCIZI DI IMMAGINAZIONE Programma

Lunedì 31 marzo

Villa Maraini
ore 11.00
Open Studio
Presentazione

Martedì 1 aprile

Sala Elvetica
ore 18.00
Il sogno scritto
Lecture da Theodor W. Adorno,
Artemidoro, Walter Benjamin, Charlotte
Beradt, Federico Fellini, Nagib Mahfuz,
Meret Oppenheim, e altri

Samuel Beckett
Immaginazione Morta Immaginate

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Buster Keaton, *Sherlock Jr.*, 1924, 42'

Mercoledì 2 aprile

Teatro della Cometa
ore 11.00 – 13.00
ore 16.00 – 18.00
Social Dreaming
con Marco Avena e Eleonora Planera

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Richard Linklater, *Waking Life*,
2001, 96'

Giovedì 3 aprile

Villa Maraini
ore 11.00
Open Studio

Villa Maraini
ore 18.30
Billy Ehn
*Daydreaming. Everyday Life
as an Adventure*

Venerdì 4 aprile

Luoghi vari, Roma
ore 10.00
Ricerca sul campo con Billy Ehn

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Lars von Trier, *Dancer in the Dark*,
2000, 135'

Sabato 5 aprile

Villa Maraini
ore 12.00
Open Studio

Sala Elvetica
ore 17.00
La storia infinita
Angelo Del Boca in conversazione con
Peter Friedl

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Haile Gerima, *Adwa. An African Victory*,
1999, 97'

Domenica 6 aprile

Film Studio
ore 15.30 – 23.00
Tonino De Bernardi
Cinema espanso-espansivo

Il vaso etrusco, 1967, 23'
Il sogno di Costantino, 1968, 23'
A Patrizia, 1968-70, 60'
Elettra, 1987, 94'
Uccelli di terra, 1993, 19'
Butterfly. L'attesa, 2010, 94'
Libera vita, 2010, 13'

Con la partecipazione di Fulvio Baglivi,
Pia Epremian, Donatello Fumarola,
e un contributo video di Enrico Ghezzi

Lunedì 7 aprile

Facoltà di Scienze Politiche
ore 15.00 – 18.00
(in collaborazione con gli studenti del
Laboratorio di autoformazione)
Gianluca e Massimiliano De Serio
presentano
Stanze, 2010, 58'

Sala Elvetica
ore 21.00
Gianluca e Massimiliano De Serio
presentano
Un ritorno, 2013, 26'

Martedì 8 aprile

Villa Maraini
ore 11.00
Open Studio

Villa Maraini
ore 18.30
Karen Pinkus
*Fuels. Potentiality, Hope, Chaos
in the Anthropocene*

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Michelangelo Antonioni, *Deserto rosso*,
1964, 113'

Mercoledì 9 aprile

Sabaudia
ore 11.30
Visita della città con Mia Fuller

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Yervant Gianikian e Angela Ricci Lucchi
Lo specchio di Diana, 1997, 29'

Giovedì 10 aprile

Villa Maraini
ore 11.00
Open Studio

Sala Elvetica
ore 18.30
Cinema
Hans Richter, *Dreams That Money
Can Buy*, 1947, 80'

Sala Elvetica
ore 21.00
Jean-François Chevrier
Individual Mythology

Venerdì 11 aprile

Luoghi vari, Roma
ore 11.00
Piranesi in situ
con Jean-François Chevrier

Villa Maraini
ore 18.30
Elena Esposito
La realtà della finzione

Sala Elvetica
ore 21.00
Cinema
Jia Zhangke, *24 City*, 2008, 112'

Sabato 12 aprile

Villa Maraini
ore 11.00
Open Studio