



VIVA | Performance Lab

FESTIVAL DEDICATO ALLA PERFORMANCE | COSENZA, 8 e 9 Dicembre 2012

*un progetto promosso da Comune di Cosenza | MAXXI Arte | UniCAL
a cura di Tania Bruguera e Cristiana Perrella*

**PUBBLICATO IL BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA
PER IL WORKSHOP SULLA PERFORMANCE
CON L'ARTISTA TANIA BRUGUERA
1 – 9 DICEMBRE 2012**

SCADENZA PER L'INVIO DEL MATERIALE LUNEDÌ 5 NOVEMBRE 2012

www.comune.cosenza.gov.it | www.unical.it | www.fondazionemaxxi.it

Roma 24 ottobre 2012. L'8 e il 9 dicembre 2012 VIVA | Performance Lab porta a Cosenza alcuni dei principali esponenti della performance contemporanea in un festival di due giorni che si terrà nel centro della città. Il festival realizzato grazie al co-finanziamento dell'Unione Europea, attraverso il POR 2007/2013 della Regione Calabria, da Comune di Cosenza, Fondazione MAXXI e Università della Calabria, è curato da Tania Bruguera e Cristiana Perrella, e coinvolgerà la città animandola grazie alle performance e alle azioni di artisti internazionali.

Grazie a un bando di selezione pubblicato da oggi sul sito della Fondazione MAXXI (www.fondazionemaxxi.it) dall'1 al 9 dicembre 2012 otto giovani artisti di tutte le nazionalità potranno partecipare a un laboratorio di sperimentazione artistica guidato dall'artista Tania Bruguera e dalla curatrice Cristiana Perrella, con seminari tenuti da docenti ospiti.

Un **workshop intensivo di sette giorni** che precederà il festival **VIVA | Performance Lab** e permetterà agli artisti coinvolti di partecipare al festival stesso, con progetti performativi individuali discussi durante il lavoro di laboratorio.

Il modulo di partecipazione, insieme al curriculum vitae e a un portfolio digitale dei lavori precedenti, deve essere compilato in inglese e inviato all'indirizzo vivaperformancelab@fondazionemaxxi.it **improrogabilmente entro e non oltre le ore 12 di lunedì 5 novembre 2012.**

Il bando è aperto ai candidati che abbiano raggiunto la maggiore età e non abbiano superato i quarantacinque anni alla data di scadenza del bando. Non è richiesto alcun certificato di studio se non la conoscenza dell'inglese, dato che tutte le attività saranno svolte in questa lingua.



Gli artisti verranno selezionati in base alla qualità delle domande presentate da una commissione composta dalle curatrici **Tania Bruguera** e **Cristiana Perrella**, da **Anna Mattiolo** *Direttore MAXXI Arte* e da due rappresentanti del **Comune di Cosenza**.

Il workshop si concentrerà sui presupposti filosofici, storici, politici, economici e formali che informano la pratica della performance. I partecipanti sono tenuti a discutere attivamente le loro ricerche e progetti artistici in corso, in sessioni di gruppo e incontri individuali.

La partecipazione al workshop è gratuita. I costi di viaggio e le spese di alloggio a Cosenza sono a carico dei partecipanti. L'organizzazione prevede un contributo di 600 euro per ogni partecipante per le spese di assicurazione contro infortuni a carico di ciascuno e per i costi di produzione della performance.

Ufficio stampa Comune di Cosenza +39 0984 22153 stampa@comune.cosenza.it

Ufficio stampa MAXXI +39 06 3225178 press@fondazionemaxxi.it